HOMEBASE

NORA FINGSCHEIDT
REGISSEURIN



FILMOGRAFIE

2023 **THE OUTRUN**
Kino (basierend auf dem Roman von Amy Liptrot) PRODUKTION The Outrun Film, Weydemann Bros. Film FUNKTION Regie, Drehbuch mit Amy Liptrot VERLEIH Protagonist Pictures WELTPREMIERE

HOMEBASE KÜNSTLERAGENTUR GMBH

MAIL INFO@AGENTURHOMEBASE.DE **TELEFON** +49 30 610 811 090
ADRESSE BELZIGER STRASSE 41, 10823 BERLIN **WEBSITE** WWW.AGENTURHOMEBASE.DE

Sundance Film Festival 2024

2021 **THE UNFORGIVABLE**
Film PRODUKTION Construction Film, Fortis Films und GK Films FUNKTION Regie STREAM Netflix

2019 **SYSTEMSPRENGER / SYSTEM CRASHER**
Kino PRODUKTION kineo Filmproduktion Peter Hartwig und Weydemann Bros. CO-PRODUKTION Oma Inge Film und ZDF „Das kleine Fernsehspiel“ FUNKTION Drehbuch und Regie WELTPREMIERE im Internationalen Wettbewerb der 69. Berlinale 2019 – Trailer

2017/18 **OHNE DIESE WELT / WITHOUT THIS WORLD**
Dokumentarfilm, 115 min PRODUKTION kineo Filmproduktion Peter Hartwig, ZDF „das kleine Fernsehspiel“ und Filmakademie Baden-Württemberg FUNKTION Drehbuch und Regie – Trailer

2016 **DIE LIZENZ**
Kurzfilm PRODUKTION Filmakademie Baden-Württemberg mit SWR und Arte

2014 **DAS HAUS NEBEN DEN GLEISEN**
Dokumentarfilm, 72 min PRODUKTION Caritas Verband FUNKTION Co-Regie mit Simone Gaul

BOULEVARD’S END
Kurzdokumentarfilm PRODUKTION Holyschmidtfilm FUNKTION Drehbuch und Regie

2013 **BRÜDERLEIN**
Mittellanger Film PRODUKTION Filmakademie Baden-Württemberg mit SWR, BR und Arte FUNKTION Regie, Co-Drehbuch mit Carl Gerber

2011 **ZWISCHEN DEN ZEILEN**
Kurzfilm PRODUKTION Filmakademie Baden-Württemberg mit Arte FUNKTION Regie

2010 **SYNKOPE**
Kurzfilm PRODUKTION Filmakademie Baden-Württemberg FUNKTION Regie, Co-Drehbuch mit Carl Gerber

HOMEBASE KÜNSTLERAGENTUR GMBH

MAIL INFO@AGENTURHOMEBASE.DE **TELEFON** +49 30 610 811 090
ADRESSE BELZIGER STRASSE 41, 10823 BERLIN **WEBSITE** WWW.AGENTURHOMEBASE.DE

AUSZEICHNUNGEN

2016-20 **SYSTEMSPRENGER**

ROMY 2020 AUSZEICHNUNG Beste Regie
Deutscher Filmpreis 2020 AUSZEICHNUNGEN Bester Spielfilm / Beste Regie / Bestes Drehbuch / Beste weibliche Hauptrolle / Beste männliche Hauptrolle / Beste weibliche Nebenrolle / Beste Tongestaltung / Bester Schnitt
Zurich Film Festival 2019 AUSZEICHNUNG Fokus DE, AT, CH
Bayerischer Filmpreis 2019 KATEGORIE Produzent
Internationales Filmfest Emden-Norderney 2019 AUSZEICHNUNGEN DGB-Filmpreis / Creative Energy Award für Regie und Schauspiel
Filmkunstfest Mecklenburg-Vorpommern 2019 AUSZEICHNUNGEN Hauptpreis Der Fliegender Ochse / Förderpreis der DEFA-Stiftung / Preis für die beste Musik- und Tongestaltung / FIPRESCI-Preis
Europäischer Filmpreis 2019 AUSZEICHNUNG Beste Filmmusik
Günter-Rohrbach-Filmpreis 2019 AUSZEICHNUNGEN Filmpreis / Preis des Saarländischen Rundfunks / Preis des Oberbürgermeisters
Internationale Filmfestspiele Berlin 2019, Internationaler Wettbewerb AUSZEICHNUNG Silberner Bär
23. Sofia International Film Festival 2019 AUSZEICHNUNG Beste Regie
Work-In-Progress Les Arcs 2018 AUSZEICHNUNG TitraFilm Award
AUSZEICHNUNG Thomas Strittmatter Preis 2017
Berlinale Talents und Perspektive Deutsches Kino 2017 AUSZEICHNUNG Kompagnon-Förderpreis
AUSZEICHNUNG Emder Drehbuchpreis 2016

OHNE DIESE WELT

Internationale Filmfestspiele Berlin 2018 – Gast der Perspektive Deutsches Kino
Deutscher Kamerapreis 2018 – Nominierung
Filmschau Baden Württemberg 2018 AUSZEICHNUNG Bester Dokumentarfilm
2018 Caligari Ehrenpreis der Filmakademie Baden-Württemberg
First Steps Award 2017 AUSZEICHNUNG Bester Dokumentarfilm
Max-Ophüls-Preis2017 AUSZEICHNUNG Bester Dokumentarfilm
Filmfest Eberswalde 2017 AUSZEICHNUNG Bester Dokumentarfilm
Filmfest Braunschweig 2017 KATEGORIE Heimspiel AUSZEICHNUNG Gewinner der Kategorie
Filmkunstfest MV 2017 – Lobende Erwähnung
Filmakademie Baden-Württemberg 2016 AUSZEICHNUNG Caligari Förderpreis

HOMEBASE KÜNSTLERAGENTUR GMBH

MAIL INFO@AGENTURHOMEBASE.DE **TELEFON** +49 30 610 811 090
ADRESSE BELZIGER STRASSE 41, 10823 BERLIN **WEBSITE** WWW.AGENTURHOMEBASE.DE

DIE LIZENZ
Max-Ophüls-Preis 2017 KATEGORIE Wettbewerb

DAS HAUS NEBEN DEN GLEISEN
6th Colortape International Film Festival 2017, Australien
Madurai Film Festival, Indien 2016
Chhatrapati Shivaji International Film Festival 2016, Indien
North Carolina Film Award 2016, USA

2014/15 **BOULEVARD'S END**
Moscow Jewish Film Festival 2015, Russland AUSZEICHNUNG A Short Story Award
ClujShorts Int. Short Film Festival 2015, Rumänien AUSZEICHNUNG Jury Preis
Internationale Kurzfilmwoche Regensburg 2015 AUSZEICHNUNG BMW Kurzfilmpreis
Worldfest Houston 2015, USA Auszeichnung REMI Award Film & Video Art
Festival of Nations Lenzig 2015, Österreich AUSZEICHNUNG DILPOMA Award
NM ShortFilmFestial 2015, Kanada AUSZEICHNUNG Best Documentary
Euganea Film Festival, Italien – Besondere Erwähnung
New Directors / New Films 2015, USA
Internationale Hofer Filmtage 2014
FBW-Prädikat 2014 AUSZEICHNUNG „Besonders Wertvoll"
Cannes Edition 2014 – Auswahl der AG Kurzfilm (German Short Film Association)
Förderpreis Schnitt von Filmplus 2014 – Nominiert
Melbourne International Film Festival 2014

2013/14 **BRÜDERLEIN**
Human Rights Film Festival 2014 Barcelona, Paris, NYC
Kolkata Int. Short Film Festival 2014
Max-Ophüls-Preis 2013 KATEGORIE Wettbewerb

2011 **ZWISCHEN DEN ZEILEN**
SEE Film Festival 2013, Los Angeles
Cinema City Festival 2013, Serbien
Balkan Beyond Borders 2013, Rumänien
Thessaloniki Short Film Festival 2013
CineMaluibit Bukarest 2012 AUSZEICHNUNG Jury's Special Award
Max-Ophüls-Preis 2012 KATEGORIE Wettbewerb

HOMEBASE KÜNSTLERAGENTUR GMBH

MAIL INFO@AGENTURHOMEBASE.DE **TELEFON** +49 30 610 811 090
ADRESSE BELZIGER STRASSE 41, 10823 BERLIN **WEBSITE** WWW.AGENTURHOMEBASE.DE

2010 **SYNKOPE**
Bamberger Kurzfilmtage 2012
Filmfest Dresden 2012 – Lobende Erwähnung
Deutscher Kurzfilmpreis 2011 – Nominierung
FBW-Prädikat 2011 AUSZEICHNUNG „Besonders Wertvoll“
Max-Ophüls-Preis 2011 KATEGORIE Wettbewerb

BIOGRAFIE

NORA FINGSCHEIDT verbrachte ihre Schulzeit in Deutschland und Argentinien. Ab 2003 war sie in Berlin am Aufbau der selbst organisierten Filmschule filmArche e.V. beteiligt und organisierte als Vorstandsmitglied für internationale Kooperationen Jugendfilmprojekte in mehreren europäischen Ländern. Parallel absolvierte sie eine Ausbildung zum Schauspielcoach bei Sigrid Andersson und arbeitete als Regiepraktikantin bei dem Kinofilm „Goethe!“.
Von 2008-2017 studierte sie Szenische Regie an der Filmakademie Baden-Württemberg, mit ihrem Zweitjahresfilm „Synkope“ wurde sie für den Deutschen Kurzfilmpreis nominiert. 2012 nahm sie an einem Austausch mit der UCLA in Los Angeles teil und drehte dort ein Jahr später den Dokumentarfilm „Boulevard’s End“. Seitdem arbeitet Nora fiktional sowie dokumentarisch. Ihr Studium beendete sie mit dem in Argentinien gedrehten Dokumentarfilm „Ohne diese Welt“, der 2017 unter anderem mit dem Max-Ophüls-Preis und dem First Steps Award ausgezeichnet wurde.

Ihr Spielfilmdebüt „Systemsprenger“ feierte seine Weltpremiere im Internationalen Wettbewerb der 69. Berlinale 2019.

Nora Fingscheidt arbeitet und lebt in Berlin.

KONTAKT

SILKE BACHER
silke.bacher@agenturhomebase.de
Tel.: 030-610811090